

26
ОКТАБРЯ
1991 г.
СУББОТА
№ 129 (7329)

Цена 4 коп.

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОНА

Издается с апреля 1931 года

УЧРЕДИТЕЛИ — ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ, УПРАВЛЕНИЕ ПЕЧАТИ И МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ КРАЙСПОЛКОМА

Завтра—День работников автомобильного транспорта С праздником, труженики этой отрасли района!

В. Д. Абраменко, И. А. Юдин, П. Д. Фролов, П. Н. Шилов, В. М. Юферов, А. Г. Агафонов, И. В. Шевяков, В. Ф. Исаченко, Н. А. Сурженко, В. П. Масюта, Н. И. Михалев, которых вы видите на снимке, отработали в автотранспортном предприятии по многу лет — кто по двадцать, кто по двадцать пять, а кто и все сорок. Сейчас они находятся на заслуженном отдыхе. Но скучно ветеранам сидеть дома, руки просят работы. А вот за этим дело не стало! Предложил как-то им директор АТП Г. В. Мамаев соорудить для предприятия зернодробилку. Предложение было принято. Пенсионеров обеспечили необходимыми материалами и оборудованием, и они взялись за работу. Скоро дробилка будет готова. О пользе дела говорить излишне: в выигрыше окажутся и ветераны, и другие работники предприятия.

Фото В. Филимоновича.



Житье-бытье наше

В ЧЕСТЬ СЛАВНОЙ ТРУЖЕНИЦЫ

15 октября в Нижнетанайском доме культуры состоялось торжество по поводу проводов на заслуженный отдых славной труженицы, матери-героини Валентины Емельяновны Коршаковой.

Всю свою жизнь Валентина Емельяновна отработала в совхозе, много лет техником по искусственному осеменению животных. Поэтому не случайно в ее адрес на вечере звучали слова благодарности за многолетний труд, за воспитание детей, за доброе отношение к людям.

В знак признательности в честь юбилея состоялся праздничный концерт. Задуманные, лирические песни прозвучали в исполнении Л. Иванцовой, А. Шалыгина, Т. Шако, Т. Лазаревой, З. Блинов. Валентина Хромова и Надежда Бурмакина прочли стихи о матери. Минуты радости доставила инсценировка, которую поставили В. Малышева и А. Шалыгин.

По труду и чести, говорили односельчане после окончания праздника. Так оно и есть, Валентина Емельяновна действительно заслужила это торжество.

Н. СОФРОНОВА.
Топольский совхоз.

ВСЕ НАЧАЛОСЬ С... МЕЛОЧИ

Население нашего района охватило новое «поветрие»: в «чулки», «кубышки» стали складывать не только крупные купюры, но и мелочь: гривенники, двушки и т. д. Дошло до того, что в магазинах нечем стало выдавать сдачу. И скоро, видимо, придется обходиться вообще без нее. В лучшем случае продавцы будут вынуждены выписывать квитанции с записью задолжавшей суммы, скажем, долг 30 копеек, и учитывать эти бумажки при следующей вашей покупке.

А может, не поддаваться очередному ажиотажу с деньгами, не собирать мелочь в бидоны и банки, а сдавать ее в магазин? Действовать по принципу: нет состояния, на мелочи его не наживешь.

А. АЛЕКСАНДРОВА.

КАК СТАТЬ ЛЫСЫМ?

Существует много средств, чтобы сохранить молодость, красоту... Лосьоны, одеколоны, шампуни... Наивно, конечно, спрашивать, где их сейчас можно приобрести. Какая-нибудь француженка или англичанка с американкой попади в наши условия долго не протянули бы. Только не русская. Почему-то вспомнилась эта фраза известного сатирика М. Жванецкого, когда в хозяйственном магазине райцентра моющее средство «Кама», предназначенное для стирки

вещей, покупательницы приобретали с другой целью — в качестве шампуня. Говорят, промываются волосы прекрасно. Промываются-то промываются. Только обидно будет за своих земляков, если через годик-другой кое-кому не понадобится расческа.

Н. ВАСИЛЬКОВА.

СТАНОВЛЮСЬ ВОРОМ В «ЗАКОНЕ»

Уже писали в нашей газете о том, что нужен магазин «Сделай сам» или «Строительные материалы». Но, как гово-

рится, воз и ныне там. Магазины такого нет. Вот и приходится кусок фанеры, доски, линолеума просто-напросто воровать на территории какой-нибудь стройки, предприятия. И что характерно, длится это годами. Таким образом я уже вор со стажем, а хочу быть просто покупателем.

С. СЕРГЕЕВ.

ИНФОРМАЦИИ ПОДГОТОВИЛИ:
Л. БОРОДАВКО,
Н. ВАРИК.

Спасибо за встречу

В середине октября к нам в Орловку приезжали артисты из Красноярской филармонии. Это Галина Бобровская, Леонид Курдаяк, Владимир Куксаузен и Александр Гаврилов. Концерт понравился всем. Хотелось бы отметить дуэт Л. Курдаяка и А. Гаврилова. Они хорошо исполняли песню «Малиновый звон» и другие. Очень благодарны всем артистам. Пусть не забывают наш район и хоть изредка приезжают.

Л. ЕЛКИНА.
Д. Орловка.

В этом убеждается каждый, побывав на концерте, подготовленном ветеранами войны и труда из районного Дома культуры. В Харьковке посмотреть их выступление собрались стар и млад. Понравились украинские, русские народные песни, частушки в исполнении Н. И. Рожновой, Н. А. Новоселовой, Н. С. Обуховой, Я. И. Семенова, А. Г. Анищенко, О. Я. Санавой, Г. П. Барановской.

Но вот на сцену выходит Н. В. Алексеева. Красивый голос, красота движений. Можно подумать, что выступает профессиональная артистка, настолько сумела Надежда Васильевна заворожить весь зал. Приезжайте к нам почаще.

А. ШАХОВА,
по просьбе жителей д. Харьковки.

В ОТВЕТ НА ПУБЛИКАЦИИ

«Молзавод кричит «СОС»

15 сентября в газете «Дзержинец» была опубликована заметка о том, что в течение нескольких дней Дзержинского молочного завода отгружалось филимоновским молзаводом молоко. В редакцию пришел ответ от директора Канского молочно-консервного комбината Л. Г. ПАЛКИНОЙ:

«Статья газеты «Дзержинец» «Молзавод кричит «СОС» получила одобрение руководством комбината в октябре 1991 года. По недостаточной отгрузке молока с Дзержинского молзавода 28 августа случай имел место. Из-за отсутствия сахара комбинат был поставлен в тяжелые условия работы в сезон массового поступления молока. Сепарировать приходилось на всех имеющихся в наличии сепараторах и заполнять сливками подходящие емкости.

В настоящее время сахар получен. Дзержинский молочный завод регулярно вырабатывает цельномолочную продукцию в торговую сеть. За 9 месяцев 1991 года выпущено Дзержинским молзаводом 953,5 тонны цельномолочной продукции при плане 920 тонн, или на 103,6 процента».

Ведомственные барьеры унижают

Прочитал в газете «Дзержинец» обе заметки, касающиеся ведомственных магазинов. Первая В. Черновой, вторая Е. Анищенко. Поддерживаю автора первой заметки. Во-первых, хочу порассуждать об элите трудящихся. Трудятся ведь все. И в сельском хозяйстве трудностей не меньше, даже больше. Много сил надо приложить, чтобы вспахать, засеять, вырастить и убрать урожай, произвести мясо, молоко и т. д. Водителям автотранспортного предприятия приходится, как говорится, «вкалывать». А стоителям? Они постоянно «на колесах» и у них нет походной кухни с собой. В отличие от работников леспромхоза они не имеют таких льгот, как уход на пенсию в 55 лет, своих ведомственных магазинов. Хотя работают в холод, и в зной, не считаясь со временем.

Лес — народное богатство. Значит — общее? А вот пользоваться этим богатством дано не всем, а только работникам леспромхоза. Они отовариваются за продажу лесоматериалов импортными вещами, а остальные трудящиеся района, увы, нет. Хотя всем хочется и одеться, и обуться, словом, «отовариться».

Позиция Е. Анищенко понятна. Ведь ее муж работает водителем автобуса в леспромхозе...

Барьеры ведомственные действительно унижают остальных жителей района, хотя они и не заслуживают этого унижения.

А. ОПОЛЕВ.
с. Дзержинское.

Счастливым кому знакомо щемящее чувство дороги...



НЕ С НЕВЕДОМОГО ли чувства дороги все и началось? Хотя нет, ощущение дороги было потом. А сначала появилась любовь к машинам. Сама по себе возникнуть она, конечно, не могла. Был человек, который сумел передать им, шестнадцати-семнадцатилетним мальчишкам, свою неистовую увлеченность машинами, свою любовь к автотранспорту. Этот человек был твердо убежден, что у автомобильного транспорта — большое будущее. Тогда, в шестидесятые годы, не было еще мощных КАМАЗов, ЗИЛов, комфортабельных автобусов. Были немногие смешные и неуклюжие ЗИСы, газики, но Владимир Иванович Ремденко, который вел у них в школе автодело, сумел настолько увлечь их этими несовершеннолетними (по сравнению с нынешними) машинами, что они по окончании школы твердо знали: будут работать шоферами. К тому же все они, выйдя из стен школы, имели не только аттестат зрелости, но и водительское удостоверение. Был среди них выпускник 1966 года и Гена Мамаев...

В один из июньских дней 1967 года в кабинет директора автотранспортного предприятия вошел молодой парень, недавно окончивший одиннадцатилетку. Несколько смущенно он сказал, что хотел бы устроиться работать на предприятие шофером и протянул заявление и удостоверение шофера-профессионала. «Ну что ж, профессиональные кадры нам нужны», — произнес директор. — Заидите в отдел кадров, там вам все оформят». Так начала свой отсчет новая жизненная веха Геннадия Владимировича Мамаева. А потом была служба в армии после двухлетнего шоферского труда, а потом — возвращение на родное предприятие, а потом... Сколько их еще было, этих вех! Десять лет работал в АТП старшим механиком, пять — старшим инженером отдела эксплуатации и, наконец, в июне 1986-го возглавил предприятие.

Не сказать, чтобы Мамаеву слишком трудно было входить в новую должность. Предприятие он знал как свои пять пальцев да и людей за предыдущие годы работы изучил почти досконально. Поэтому новое назначение не стало для

него неожиданностью.

ТАК УЖ получилось, что, директором Геннадий Владимирович становился дважды. Каким образом? Вначале, в 86-м году, его назначила вышестоящая инстанция, а потом, в 1988-м возглавить предприятие ему доверил коллектив. Тогда, три года назад, руководителей не назначали «сверху», их выбирали коллективы. Мамаев блестяще прошел это испытание.

С чего начал свою деятельность новый директор? Прежде всего, с укрепления дисциплины. На любом предприятии главные беды связаны с пьянством рабочих. Пьянки были причиной и массовых прогулов, и массовых опозданий. Не оказалось исключением и автотранспортное предприятие. Со злостными нарушителями дисциплины, на которых не возымели действие меры морального и материального наказания, пришлось распрощаться. Большинство членов коллектива отнеслись к этому шагу с пониманием, но не всем пришлось по душе столь крутые меры. Возможно, поэтому мнения о нынешнем директоре АТП очень противоречивые. Одни говорят, что он властолюбив, груб и жесток, другие отзываются о нем, как о хорошем руководителе. Но легко ли быть руководителем? Спросите об этом любого из них. Уверена: каждый даст отрицательный ответ. Ведь руководителю постоянно приходится крутиться меж двух огней. Помните из курса истории князя Ивана Калиту, жившего в XIV веке? Ему надо было и Золотой Орде угодить, и русичей не обидеть. Благодаря дипломатичным, а нередко и жестоким мерам, Иван Калита сумел объединить вокруг Москвы разрозненные мелкие княжества, что положило впоследствии начало государству российскому и привело к краху татаро-монгольского ига. Современным руководителям тоже нередко приходится прибегать к непопулярным, но необходимым в каких-то конкретных случаях мерам.

Нельзя сказать, что сегодня на предприятии все благополучно. По-прежнему сохраняется текучесть кадров — кого зарплата не устраивает, а с

кем приходится прощаться из-за недобросовестного отношения к работе и прогулов. Очень часто нарушаются договоры по материально-техническому снабжению, заключенные с Канским ПАТО. Это сегодня самый больной вопрос предприятия. Из-за технической неисправности автобусы зачастую не выходят на линии, а ремонтировать их нечем — нет запчастей. Из-за нестабильного снабжения АТП работает на пятьдесят процентов хуже, чем могло бы. И все-таки, несмотря на все потрясения века, автотранспортному предприятию удается держаться «на плаву». Оно неизменно считается одним из лучших в районе, стабильно работая из года в год. Сами посудите: ежегодная прибыль составляет триста тысяч рублей, и показатель этот не уменьшается, а, наоборот, имеет тенденцию к увеличению. Как это удается? На мой вопрос Геннадий Владимирович ответил очень кратко: коллектив хороший. Да, все верно. Один, без поддержки коллектива и товарищей по работе Мамаев вряд ли чего-нибудь бы добился. А верных помощников у директора немало. Это главный инженер В. П. Марясов, и начальник колонны Н. Л. Бураков, и заведующий гаражом И. П. Колесников. А еще водители В. А. Краснен-

ко, С. А. Рожнов, В. К. Абрамов, В. Н. Ломаев, братья Шабоха, И. Братышев, В. Мясов, А. Соловьев, И. Коновалов и другие, бухгалтер А. В. Бинеман, экономист В. Н. Голубева, зав. отделом кадров Г. Д. Исаченко... Одним словом, коллектив.

МОЖНО СКАЗАТЬ, что Мамаеву везет. Везет на людей, преданных делу. Докатившаяся до нас волна забастовок не затронула коллектив АТП. Правда, мне могут возразить: мол, зимой водители автобусов бастовали. Но, по мнению директора, это было вовсе не забастовка. Да, один день водители действительно не вышли на линию. Но не вышли они из-за гололеда на дорогах. Работники коммунального хозяйства почему-то забыли, что посыпать дороги песком зимой — их обязанность, вот и пришлось им напомнить. А забастовка в понимании директора — крайняя мера, которая ни к чему, кроме потери рабочего времени и сплошных убытков, не приводит. Все спорные вопросы можно решать другим путем. И он старается их решать. Наверное, поэтому конфликтных ситуаций не возникает.

Каким бы раскрепощенным ни был руководитель, каких бы выдающихся успехов ни добивалось возглавляемое им предприятие, но без заботы о людях грош ему цена. Не стану

брать на себя роль судьи в оценке Мамаева по этому критерию. Скажу лишь, что в автотранспортном предприятии в настоящее время не существует очереди на квартиры, имеются только заявления на улучшение жилищных условий. Благоустраивается поселок автотранспортников: проложена асфальтированная дорога, проведен водопровод. В этом году администрация АТП заключила договор на получение зерна с колхозом «Красный маяк». Впервые за всю историю предприятия ветераны, отработавшие по 25 лет, и другие работники смогли получить по тонне зерна. Поищем, за каждый центнер они заплатили по 12 рублей 50 копеек, остальные расходы (колхоз продавал зерно по 26 рублей за центнер) взяло на себя предприятие. Это всего лишь несколько примеров.

Пожалуй, не стоит утверждать, что Г. В. Мамаев — идеальный директор. Идеальных администраторов, по моему, вообще не существует. Все они такие же люди, как и мы с вами, каждому присущи какие-то слабости и недостатки. Но вот то, что Мамаев — толковый руководитель — это бесспорно. У Геннадия Владимировича нет диплома о высшем образовании, но за плечами у него почти четвертьвековой университет практической работы. Университет, который дал ему и знания, и опыт. Два основных предмета, преподаваемых университетом, Мамаев изучил в совершенстве. Предметы эти — экономика и организация автотранспортного дела и социальная психология трудового коллектива АТП. Самый строгий экзаменатор — жизнь — подтверждает это.

Счастливым ли Геннадий Владимирович? Вопрос этот я не стала ему задавать, потому что заранее знала ответ. На подобный вопрос редко кто отвечает уверенно. И все-таки, мне кажется, что чувство удовлетворения у директора автотранспортного предприятия есть. Да и как ему не быть, если каждый день он спешит на родное предприятие, если каждый день его ждет беспокойная, но любимая работа. И пусть он не колесит по дорогам, держа в руках баранку машины, но неведомое, щемящее чувство дороги в нем, уверена, сохранилось...

И. ГРИГОРЬЕВА.

Фото В. ФИЛИМОНЧЕВА.



ТВ ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.30 — «Утро».
9.05 — Мультфильм.
9.45 — «Новое поколение выбирает...»
11.00 — Документальный фильм.
11.25 — «Много голосов — один мир».
11.30 — Футбольное обозрение.
12.00 — ТСН.
12.20 — «Оперетта, оперетта...»
13.20 — «Деловой человек».
14.20 — Мультфильм.
14.55 — «Это было, было...»
15.20 — «Визит к минотавру».
Художественный фильм. 1-я серия.
16.35 — Детский час.
17.35 — «Вера без дела мертва».
18.10 — «Блокнот».
18.15 — «Мир увлеченных».
18.30 — «Рынок: час выбора».
19.00 — «Иностранная литература» в 1992 году.
19.10 — Футбольное обозрение.
19.40 — «Уроки музыки».
Фильм-спектакль.
21.00 — Информационная программа.
21.40 — Продолжение фильма-спектакля «Уроки музыки».
22.45 — Авторское телевидение.
23.35 — ТСН.
23.50 — Авторское телевидение.
0.50 — Наталья Гулькина и группа «Звезды».
1.20 — Художественный фильм «Воспоминания без даты».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — Итальянский язык.
8.45 — Мультфильм.
8.55 — Беседы о русской культуре.
9.30 — «К-2» представляет...
10.40 — «В. П. Соловьев-Седой».
11.10 — Телевизионная информационная коммерческая программа.
11.40 — «Погода на август». Художественный фильм. 1-я серия.
12.50 — Концерт.
14.00 — На 5 Съезде народных депутатов.
16.55 — «Контакт-форум».
17.25 — Концерт.
17.50 — Документальный фильм.
18.55 — Реклама.
19.00 — ТПО «Республика» показывает...
20.00 — «Вести».
20.15 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.30 — «Пятое колесо».
22.30 — Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Крылья Советов». В перерыве — «Вести».

ВТОРНИК, 29 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.30 — «Утро».
9.05 — Мультфильм.
9.25 — Детский час.
10.25 — «Уроки музыки».
Фильм-спектакль.
11.45 — «Биржевые новости».
12.00 — ТСН.
12.15 — Продолжение фильма-спектакля «Уроки музыки».
13.20 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.
14.10 — «Телемист».
15.10 — «Спортивные кумиры нашей молодости. Л. Латынина».
15.30 — «Визит к минотавру».
Художественный фильм. 2-я серия.
16.40 — «Вместе с чемпионами».
16.55 — Детский музыкальный клуб.
17.40 — «Политические диалоги».
18.10 — «Мир увлеченных».
18.25 — «Блокнот».
18.30 — ТСН.
18.45 — «Биржевые новости».
19.00 — Вечер турецкого телевидения.
19.45 — Художественный фильм «Млечный путь». 1-я серия.
21.00 — Информационная программа.
21.40 — Художественный фильм «Млечный путь». 2-я серия.
22.40 — Авторское телевидение.
23.40 — ТСН.
23.55 — «Антарктида. Точка возврата».
0.25 — Беседы с епископом В. Родзянко.
0.50 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.

1.20 — «Короли и капуста». Художественный фильм. 1-я серия.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — Французский язык. 1-й год обучения.
8.45 — Французский язык. 2-й год обучения.
9.15 — Разминка для эрудитов.
9.45 — «Сибирь на экране».
9.55 — «Давайте поговорим».
А. Райкин. Передача 1-я.
11.00 — «Пятое колесо».
13.00 — «Вести».
13.15 — «Овраги». Художественный фильм. 1-я серия.
14.35 — Концерт.
15.15 — Ритмическая гимнастика.
17.45 — «Клуб путешественников».
18.45 — «Восхождение к профессии».
19.15 — Разминка для эрудитов.
19.45 — Дневник Съезда.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Дальний Восток». Телеобозрение.
21.20 — «Дети на острове музыки».
21.45 — Чемпионат России по виндсерфингу.
22.00 — «Неизвестная Россия».
23.00 — «Вести».
23.20 — Реклама.
23.25 — Отчет о работе 5 Съезда народных депутатов РСФСР.

СРЕДА, 30 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.30 — «Утро».
9.05 — Мультфильм.
9.25 — Вместе с чемпионами.
9.40 — Детский музыкальный клуб.
10.25 — Художественный фильм «Братан».
12.00 — ТСН.
12.15 — Документальный фильм.
12.45 — «На пути к Альбервиллю».
13.15 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.
15.00 — «Если вам за...»
15.45 — «Визит к минотавру».
Художественный фильм. 3-я серия.
17.00 — Мультфильм.
17.10 — Детский час.
18.10 — «Мир увлеченных».
18.25 — «Блокнот».
18.30 — ТСН.
18.45 — «Планета».
19.15 — Минуты поэзии.
19.25 — Художественный фильм «Братан».
21.00 — Информационная программа.
21.40 — Поэт Д. Хворостовский.
22.15 — Авторское телевидение.
23.10 — «Семейная хроника старых знакомых».

1.05 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.
1.40 — «Короли и капуста». Художественный фильм. 2-я серия.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — Немецкий язык. 1-й год обучения.
8.45 — Немецкий язык. 2-й год обучения.
9.15 — Документальный фильм.
9.30 — «Ключ к мировому рынку».
10.00 — «Давайте поговорим».
А. Райкин. Передача 2-я.
11.00 — «Дом на Чистых прудах».
13.00 — «Вести».
13.15 — «Овраги». Художественный фильм. 2-я серия.
14.30 — Концерт.
15.10 — Документальный фильм.
17.00 — «Голоса России».
17.10 — «Зигзаг удачи». Отборочный тур.
17.15 — «Ключ к мировому рынку».
17.45 — «Янтарная комната. Конец одной легенды».

19.00 — Дневник Съезда.
19.15 — «Грани».
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — Программа Фила Донахью.
21.25 — «Поэзия Гулага».
22.15 — Отчет о работе 5 Съезда народных депутатов РСФСР.
22.55 — Реклама.
23.00 — «Вести».
23.20 — Отчет о работе 5 Съезда народных депутатов РСФСР.

ЧЕТВЕРГ, 31 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.30 — «Утро».
9.05 — Мультфильм.
9.15 — Детский час.
10.15 — «Семейная хроника старых знакомых».
12.00 — ТСН.
12.15 — По сводкам МВД.
12.30 — Концерт.
13.15 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.
14.20 — «Телемист».
15.10 — Мультфильм.
15.30 — «Сегодня и тогда».
16.00 — «Визит к минотавру».
Художественный фильм. 4-я серия.
17.10 — «Экология. Общество. Человек».
17.45 — «...До 16 и старше».
18.25 — «Блокнот».
18.30 — ТСН.
18.40 — По сводкам МВД.
19.00 — Художественный фильм «Мальчиш-козел».
21.00 — Информационная программа.
21.40 — «Музыка в эфире».
23.40 — Т.Ч.
23.55 — Телевизионный фильм «Продолжение зоды».
0.25 — Беседы с епископом В. Родзянко.
0.55 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.
1.25 — Свадьба Кречинского.
Художественный фильм. 1-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — Испанский язык. 1-й год обучения.
8.45 — Испанский язык. 2-й год обучения.
9.15 — Документальный фильм.
9.45 — «ТелеЭКО».
10.15 — Мультфильм.
10.25 — Культурные уголки Москвы.
11.00 — «Да, колдун». Передача с участием Ю. Тарасова.
11.40 — «Крестьянский вопрос».
11.55 — «Мисс пресса СССР».
12.30 — «За тех, кто в пути».
13.00 — «Вести».
13.15 — «Овраги». Художественный фильм. 3-я серия.
14.35 — Концерт.
15.15 — Ритмическая гимнастика.
17.00 — Мультфильм.
17.10 — Телевизионный музыкальный абонемент.
17.40 — «Здоровье».
18.10 — «Колыбельная для обреченных».
18.30 — «ТелеЭКО».
19.00 — Дневник Съезда.
19.15 — «Грани».
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — Отчет о работе 5 Съезда народных депутатов РСФСР.
22.55 — Реклама.
23.00 — «Вести».

ПЯТНИЦА, 1 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.30 — «Утро».
9.00 — Мультфильм.
9.15 — «...До 16 и старше».
10.00 — «Музыка в эфире».
12.00 — ТСН.
12.15 — Фильм-концерт.
13.05 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.
14.10 — «Бридж». Телебизж.
14.40 — Документальный фильм.
15.10 — Сюита из музыки А. Хачатуряна к драме М. Лермонтова «Маскарад».
15.30 — «Визит к минотавру».
Художественный фильм. 5-я серия.
16.40 — Мультфильм.
17.10 — Гандбол. Международный турнир.
17.40 — Биржевые новости.
18.10 — «Мир увлеченных».
18.25 — «Блокнот».
18.30 — ТСН.
18.45 — «Партнер».
19.15 — «Человек и закон».
20.00 — «ВИД» представляет: «Поле чудес».
21.00 — Информационная программа.
21.40 — «ВИД» представляет...
0.55 — ТСН.
1.00 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.
1.55 — «Свадьба Кречинского».
Художественный фильм. 2-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.

8.15 — Английский язык. 1-й год обучения.
8.45 — Английский язык.
9.15 — Документальный фильм.
9.35 — «Мир денег Адама Смита».

10.15 — «Рембрандт».
11.00 — «К-2» представляет: «Медиа».
11.45 — «Спаси и сохрани».
12.40 — Документальный фильм.
13.00 — «Вести».
13.15 — «Овраги». Художественный фильм. 4-я серия.
14.35 — Концерт.
15.15 — «Мир в котором мы живем».
17.00 — «Наш сад».
17.15 — «Мир денег Адама Смита».
17.55 — Поэтический вернисаж Э. Межелайтиса.
19.00 — Дневник Съезда.
19.15 — «Третье сословие».
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши».
20.35 — Отчет о работе 5 Съезда народных депутатов РСФСР.

СУББОТА, 2 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.30 — Мультфильм.
7.00 — Ритмическая гимнастика.
7.30 — «Субботнее утро делового человека».
8.30 — ТСН.
8.45 — «Наш сад».
9.15 — Утренняя развлекательная программа.
9.45 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.
11.15 — Фильмы режиссера С. Колосова. «Душечка».
12.45 — Видеоканал «Содружество».
14.00 — «Экологические новости».
14.15 — По страницам передачи «Под знаком ПИ».
15.00 — «Музыкальный киоск».
15.30 — «Это вы можете».
16.15 — ТСН.
16.30 — «Дон Жуан». Фильм-спектакль.
17.55 — «Чужден град Москов».
Документальный фильм.
18.25 — Мультфильм.
18.50 — Художественный фильм «Знахарь». 1-я и 2-я серии.
21.00 — Информационная программа.
21.40 — Документальный фильм.
22.00 — Футбол. Чемпионат СССР.
23.50 — «Телешоу «50х50»»
3.20 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — «В мире фольклора. Неизвестные культуры».
9.00 — Программа для детей.
10.00 — Видеоканал «Плюс одиннадцать».
12.00 — «Личное мнение».
12.20 — «Дом на Чистых прудах».
13.50 — «Вести».

ТВ КРАСНОЯРСК

КРАСНОЯРСКАЯ ПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК
17.00 — Мультпрограмма.
18.00 — «Школа дошколят».
18.30 — «Пенаты».
18.50 — «Телегид».
19.00 — «ИКС».
19.30 — «Пенаты».
20.00 — ЦТ.
22.30 — «Регби-91». «Красный Яр», чемпион СССР.
ВТОРНИК
7.25 — «Телегид».
7.35 — «ИКС».
8.00 — ЦТ.
17.50 — «Эх, Россия ты, Россия».
18.50 — «Телегид».
19.00 — «ИКС».
19.30 — «Горсовет уполномочил заявить...»
19.45 — ЦТ.
20.35 — Вечерние встречи.
21.15 — Бизнес-клуб «Сваха».
21.45 — ЦТ.
СРЕДА
7.25 — «Телегид».
7.35 — «ИКС».
8.00 — ЦТ.
17.30 — Фильм-балет.
18.15 — Документальный фильм.
19.00 — ЦТ.
19.15 — «Телегид».

14.05 — Дневник Съезда.
14.20 — «Приключения иностранца в России».
14.40 — «Боннское лето». Фестиваль искусств в ФРГ.
16.10 — «Белая ворона».
17.10 — Отчет о работе 5 Съезда народных депутатов РСФСР.
19.10 — Программа Владимира Познера и Фила Донахью.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Крестный путь».
21.45 — Кубок «Данхилл» по голфу.
22.25 — «Дубль-В». Информационно-развлекательная программа.
22.55 — Реклама.
23.00 — «Вести».
23.20 — «Программа «А».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — «Спорт для всех».
8.30 — ТСН.
9.50 — Тираж «Спортлото».
8.55 — «Признание в любви».
9.20 — «С утра пораньше».
10.05 — «На службе Отечеству».
11.05 — «Утренняя звезда».
12.05 — «Клуб путешественников».
13.05 — «Сельский час».
14.05 — «Кинопанорама».
15.20 — «Веди».
16.05 — Документальный фильм.
16.15 — «Марафон-15».
17.10 — «Много голосов — один мир».
17.15 — Международная панорама.
18.00 — «Уолт Дисней представляет...»
18.50 — Художественный фильм «Анекдот».
21.00 — Информационная программа.
21.40 — «Под знаком Зодиака».
«Веси». Развлекательная программа.
23.10 — ИТРО «Астра» представляет: «Не боги горшки обжигают».
23.30 — Акробатика. Чемпионат Европы.
24.00 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.
0.50 — «Голубой лев». Художественный фильм.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — «На зарядку становись!»
8.15 — Документальный фильм.
8.30 — «Дом, в который возвращаются...»
9.00 — Документальный экран России.
10.00 — Бенефис писателя А. Трушкина.
11.00 — «Сокровища Пскова».
11.40 — «Один на один при свидетелях». В. Зинчук.
12.30 — «Окно».
13.00 — По цыганским дорогам Петра Деметра.
14.00 — «Святые и вечное».
14.20 — «Параллели». Л. Белозова и О. Протопопов.
14.55 — «Десятая жертва». Художественный фильм.
16.25 — «К-2» представляет...
17.10 — «Король Лир». Спектакль.
19.55 — Реклама.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — Концерт.
21.20 — «Крестный путь. Постскриптум». Фильм Ю. Подинкеса.
21.50 — Международный турнир по бадминтону.
22.10 — Реклама.
22.15 — Регби. Чемпионат Европы. СССР — Италия. 2-й тайм.
23.00 — «Вести».
23.20 — «Джэз-тайм».

19.25 — «ИКС».
20.00 — ЦТ.
20.35 — Интервью с главным детским психиатром страны В. В. Ковалевым.
21.05 — «Без дублей».
22.15 — ЦТ.

ЧЕТВЕРГ
7.25 — «Телегид».
7.35 — «ИКС».
8.00 — ЦТ.
17.30 — Фильм — детям.
18.20 — «Лик».
18.50 — «Телегид».
19.00 — «ИКС».
19.00 — ЦТ.
19.15 — «ИКС».
19.45 — Четверть часа председателя крайсовета.
20.00 — ЦТ.

ПЯТНИЦА
7.25 — «Телегид».
7.35 — «ИКС».
8.00 — ЦТ.
17.00 — «Живые струны».
17.40 — «Павел Филонов в воспоминаниях современников».
19.00 — ЦТ.
19.15 — «Телегид».
19.25 — «ИКС».
20.00 — ЦТ.
22.35 — «Студия-2».

ГРАНИ НАШЕЙ КУЛЬТУРЫ

КАЖДОЕ утро, когда по телевизионной программе начинается разминка, наверное, многие женщины в это время, поглядывая на экран, суетятся вокруг плиты, чтобы накормить замком семью, или собирают детей в сад. «До гимнастики ли? На работу бы успеть...».

Редко, но из правила бывают исключения. Некоторые из многочисленной армии слабых, собрав в крепкий кулак волю, начинают день, второй, неделю с утренней зарядки. А потом желание заниматься спортом (хоть в малом объеме), само собой пропадает... «Не для нас это, живущих в сельской местности...».

Поэтому воспринимается как сенсацию, увидев рано утром, обычно в шесть, бегущих в спортивной форме женщин. Кто их видит, невольно задается вопросом: зачем им бег? Чего ради? Призия, может быть, чисто обывательская. Но коль она существует, пусть ее устои пошатнет начинающая свой день, в отличие от всех нас, по-особому, — Людмила Филимоновна АНТОНОВА.

Искусство быть здоровым

— В одной из книг как-то прочитала... «Хочешь быть красивым — бегай, хочешь быть здоровым — бегай, хочешь быть умным — бегай...» Конечно, осуществить на практике эту истину я вначале и не пыталась. С детства занималась гимнастикой. Помню, мои занятия очень не одобряла бабушка. А я не могла без этого. Увижу на сцене какое-то акробатическое выступление, понравится, и тогда часами могла повторять его, тренироваться пока не добьюсь совершенства... Затем хореографическое училище. Здесь встретила профессиональных преподавателей и наставников, занялась танцами. А бегом начала заниматься с 1984 года. Сначала одна. Пробежки ограничивались школьной оградой. Не скрою, был какой-то психологический барьер. А потом дальше и дальше. Начала засесть в кресло и т. д., все согласно тем книгам о спорте, которые до этого в большом количестве прочитала.

Потом нашла единомышленницу. Ею оказалась Галина Павловна Битиньш, учительница физкультуры дзержинской средней школы № 2. Заинтересовалась она с чисто профессиональной стороны моим бегом. А потом побежали вместе. И этим не ограничились: стали по утрам обливаться холодной колодезной водой. Понравилось. И так постепенно пришли к тому, что нужно плавать в реке не только летом, но и весной, осенью. Открываем сезон с мая и купаемся до тех пор, пока река не замерзнет. В прошлом году это было 5 ноября.

Сегодня прибежали к речке, измерили температуру воды — около ноля градусов. Купались... Грустно становится, когда подумаешь, что речка скоро замерзнет... Вода, особенно речная — это прекрасно. Весь день не покидает ощущение бодрости.

Что мне дает спорт? Главное — здоровье, хорошее, приподнятое настроение. Я

меньше стала болеть простудными заболеваниями. И вот еще что заметила. Четыре месяца подряд не бегала — родился ребенок, навалилось сразу много забот, страшно уставала. И сразу почувствовала: стала полнеть, болеть простудными заболеваниями... Нет, — решила тогда: не хочу уподобляться тем, кто к сорока годам чуть ли не с гордостью рассказывает о своих болезнях сослуживцам. Убеждена, только от нас самих зависит, какими мы будем в сорок, пятьдесят лет.

Существует такая статистика. В короткой и болезненной жизни человек нередко повинен сам. Однако, если говорить шире, здоровье человека на 50 процентов зависит от образа жизни, на 20 процентов — от наследственности, на столько же от окружающей среды, только на восемь с половиной процентов выливается зависимость жизни человека от медицины.

Конечно, каждый человек

волен жить так, как ему хочется. Одни находят счастье в том, чтобы плотно поесть, другие — одеваться... Ценности у каждого разные. Но страшно то, что все эти «ценности» впитывают с детства наши дети. Некоторые родители не хотят, чтобы их сыновья, дочери занимались физкультурой. Примеры? Пожалуйста.

Как-то Галина рассказывает. От девочки-старшеклассницы слышит следующее: «Я вся большая...» Это в пятнадцать лет!.. Мальчик свой отказ идти на урок объясняет так: «Я часто болею простудными заболеваниями...» Хорошо, он не понимает. Но разве его родители, интеллигентные люди не знают, что от всех этих заболеваний лекарство не пилюли и таблетки, а занятия физкультурой на воздухе. А ведь кому как не молодым нужно расти крепкими, выносливыми, жизнь-то меняется.

Читала что в США при приеме человека на работу существует особый рейтинг — система определения здоровья, по которой набрать нужно не менее трех баллов. А кто знает: сумеет ли сделать 58 приседаний или отжимов от пола. Скажите, многие у нас наберут рейтинг в три балла? Не уверена. Иногда смотришь, идет молодая женщина. Ей и тридцати нет, а поднимается на лестницу, задыхаясь от одышки, расплнела. На дворе еще солнышко, а выходят из дома в меховых шапках, в сапогах... Разве это закалка?

В этом смысле преклоняюсь перед нашими женщинами. Бегу — Галиной, сколько в ней силы, энергии! Работа в школе, дома к тому же была еще уче-

ба в педагогическом институте. И не жалуется, успевает заниматься спортом. Конечно, трудностей в жизни, и немалых, хватает: очереди, неустойчивость... Поэтому нередко можно услышать такие признания от молодых женщин: «Жить не хочется...» Посоветую. Если приходят такие мысли, займитесь бегом. Уверю, настроение станет другим. Попробуйте — не пожалеете.

...К сожалению, многие и многие не понимают, почему мы занимаемся бегом. Плаванием. Кто смотрит с осуждением, кто с неодобрением, кто с ужасом, как на дикарей. Конечно, кто-то и поддерживает. И все же в наши ряды встать не торопится. Не каждая женщина сможет заняться плаванием, к примеру, весной и осенью в наших условиях. Выбегает из реки и, глядя по сторонам, начинаешь в считанные секунды переодеваться в сухую одежду, ведь укрытия никакого. Куда ни обращайся, чтобы сделали хоть что-то похуже на раздевалку — бесполезно...

У меня есть мечта, чтобы в нашем районе девушки, женщины, юноши, мужчины больше занимались спортом, бегали, плавали, занимались гимнастикой. Чтобы не пустовали спортивные площадки около школы № 1, около РДК... И тогда будет больше улыбающихся лиц и стройных талий, может, и жизнь покажется не такой мрачной.

А пока в районном Доме культуры вскоре начнут проводиться занятия акробатикой, которые будет вести Татьяна Павлиннич, секция бокса (руководитель Андрей Захаров). А клуб «Здоровье» приглашает всех, кто захочет приобщиться к занятиям спортом, кто не равнодушен к своему здоровью. Ждем вас, единомышленники!

Материал подготовила
Л. ВАСИЛЬЕВА.

Случай в поезде — РАССКАЗ —

СКОРЫЙ поезд Ереван—Москва нагонял более чем пятичасовое отставание от графика. Его замызганные вагоны с выбитыми кое-где окнами мотало из стороны в сторону, а колеса торопливо перестукивали на стыках рельсов. В одном из купе шестого вагона сидели, словно нахохлившись воробы, представители трех некогда братских республик, а ныне независимых суверенных государств — Резо Махарадзе, Рашид Ахмедов и Степан Ковальчук. За все время в пути они не проронили ни единого слова, а только настороженно следили друг за другом.

В Краснодаре проводник поселил в купе еще одного пассажира — матроса рыболовца-кого траулера Бориса Зябкина. Тот возвращался из длительного плавания и по этой причине был изрядно навеселе.

— Здорово, земляки, — широко улыбнулся Борис молчаливой компании.

— Камарджоб.

— Салам алейкум.

— Добрый день, — сдержанно прозвучало в ответ.

— Почему, братишки, такие кислые сидите, будто аспири-

наглотались? — поинтересовался матрос и, вытащив из кармана своих просторных штанов бутылку «Русской», предложил:

— Ну что, мужики, тяпнем для поднятия духа?

Присутствующие без особого энтузиазма кивнули головами. После первого тоста — за мир — обстановка в купе несколько разрядилась. Мало-помалу завязался разговор, как всегда, о политике. Граждане бывшего первого в мире государства рабочих и крестьян без этого жить не могут. Как истинные патриоты, они, в первую очередь говорят и думают о политике, а уж потом — о семье и детях.

— А я вам так скажу, мужики, — авторитетно заявил Борис, незаметно ставший душой компании, — во всех наших катаклизмах виноват антиалкогольный закон. Если бы не вы-

рубили виноградники, то трудящиеся не стреляли бы друг в друга, а занимались бы более приятными делами.

После второго тоста — за дружбу — скованность окончательно исчезла, и Степан Ковальчук затянул украинскую народную «Ты ж мене пидманула...» Все дружно стали ему подпевать. Затем под руководством Резо Махарадзе присутствующие исполнили рвущую душу «Сулико».

После третьего тоста — за любовь — Рашид и Борис, обнявшись словно родные братья, пропели: «Милый мой, твоя улыбка ранит, манит, обжигает...»

Что было потом, представители четырех суверенных государств помнят смутно. Но пассажиры скорого поезда Ереван—Москва утверждали, что великолепный квартет ночью во всю мощь своих луженых глоток неоднократно исполнял величественный гимн «Союз нерушимый республик свободных навеки сплотила великая Русь...», а затем ходил по вагонам и собирал подписи за сохранение единого и неделимого Союза Советских суверенных государств.

И. ПИМУШКИН. г. Талнах.

Поздравляем!

Поздравляем нашу маму и бабушку Татьяну Павловну КАРПОВУ с днем рождения. На днях ей исполнилось 63 года.

От всей души желаем ей
Что хочется пусть сбудется,
Плохое позабудется,
Хорошее умножится.
И все удачно сложится.

ДЕТИ, ВНУКИ.

ПОЛУЧИТЕ СПРАВКУ

Дзержинскому райпо на постоянную работу требуется газосварщик с оплатой 500 рублей в месяц. Требуется плотники, оплата труда сдельно-премиальная.

Дзержинскому автотранспортному предприятию на постоянную работу срочно требуется сетевой электрик. За справками обращаться в отдел кадров АТП.

27 октября районный Дом культуры приглашает всех принять участие в празднике семьи «Ваш дом — ваша крепость».

В программе праздника: конкурс «Вместе с папой вместе с мамой»,

демонстрация мод, концерт детской хореографической самодеятельности, продажа книг и кулинарных изданий.

Начало в 14 часов. Цена билета 1 рубль.

Выражаем искреннюю благодарность коллективам хлебоприемного предприятия, Канского ЛЗУ, продснаб за помощь в похоронах ИГНАТЬЕВА П. П.

Семья Игнатьевых, Деминых.

Выражаем глубокое соболезнование по поводу безвременной кончины НАУМЕНКО Натальи Ивановны ее родным и близким.

Группа одноклассников по Денисовской средней школе.